



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL
MERITO ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SUPERIORE "L. G. FARAVELLI"**

Via De Amicis, 35 - 27049 Stradella (PV) Tel. 0385-
48686 Liceo: Via Gramsci, 12 – 27043 Broni (PV) Tel.
0385-53105 Cod. Mecc. PVIS007004 - C.F. 84000580187
– Codice Univoco Ufficio UFPO61
E-mail: pvis007004@istruzione.it - PEC:
pvis007004@pec.istruzione.it



Anno scolastico 2025/26

ESAME DI MATURITÀ

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

**Classe: 5[^] BSA
Liceo Scientifico –
opzione scienze applicate**

INDICE

1. PROFILO DELL'INDIRIZZO

- 1.1 Profilo educativo, culturale e professionale dello studente liceale
- 1.2 Finalità educative, obiettivi trasversali

2. CONSIGLIO DI CLASSE

- 2.1 Docenti
- 2.2 Coordinatore di classe
- 2.3 Membri interni della Commissione Esaminatrice

3. PROFILO DELLA CLASSE

- 3.1 Risultati dello scrutinio finale della classe III (a.s. 2023/24)
- 3.2 Risultati dello scrutinio finale della classe IV (a.s. 2024/25)
- 3.3 Alunni con Debito Formativo

4 ATTIVITA' DI RECUPERO/APPROFONDIMENTO

5. INIZIATIVE COMPLEMENTARI CURRICOLARI relative al triennio 2023/26

6. INIZIATIVE COMPLEMENTARI EXTRACURRICOLARI triennio 2023/26

7 ORIENTAMENTO e PCTO

- 7.1 Orientamento (in coerenza con Linee guida del 2022)
- 7.2 Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento

8. METODOLOGIE DIDATTICHE E STRUMENTI PER VALUTAZIONE

- 8.1 Metodologie didattiche
- 8.2 Strumenti didattici
- 8.3 Modalità di verifica

9. OBIETTIVI TRASVERSALI ESPRESSI IN TERMINI DI COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

10. EDUCAZIONE CIVICA

11. CONTENUTI DISCIPLINARI DELLE SINGOLE MATERIE E OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (vedi ALLEGATO 1)

12. TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO

13. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

14. SIMULAZIONE PROVE DI PREPARAZIONE ALL'ESAME DI STATO

15. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

16. CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

ALLEGATI

CONSUNTIVO DI ATTIVITÀ DISCIPLINARI (vedi PROGRAMMI IN ALLEGATO)

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Prima prova / Seconda Prova

1. PROFILO DELL'INDIRIZZO

1.1 Profilo educativo, culturale e professionale dello studente liceale

I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita ed elevata dei temi legati alla persona ed alla società nella realtà contemporanea, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni ed ai problemi ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze coerenti con le capacità e le scelte personali, adeguate sia al proseguimento degli studi di ordine superiore sia all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro.

Il *liceo scientifico* fornisce allo studente competenze avanzate sia negli studi afferenti alla cultura scientifico - tecnologica, con particolare riferimento alle scienze matematiche, fisiche, sia in ambito umanistico.

1.2 Finalità educative, obiettivi trasversali

Conformemente a quanto indicato nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa (P.T.O.F.), il Consiglio di classe ha individuato le seguenti finalità educative:

- sviluppo della personalità degli alunni attraverso l'acquisizione della consapevolezza di sé e del senso di responsabilità personale,
- acquisizione progressiva della capacità di autovalutazione,
- potenziamento della cultura personale e delle capacità di comprensione, critica e valutazione,
- sviluppo della capacità di orientarsi nelle future scelte scolastiche e professionali.

Il Consiglio di classe ha altresì individuato i seguenti obiettivi trasversali:

- sviluppo delle capacità relazionali,
- acquisizione di un metodo di lavoro organico, autonomo ed efficace,
- affinamento delle competenze linguistiche,
- sviluppo delle capacità di analisi, sintesi, rielaborazione e approfondimento critico,
- sistemazione organica delle conoscenze.

In modo più specifico si è operato affinché gli alunni acquisissero le seguenti:

Capacità

- potenziamento delle capacità comunicative orali e scritte,
- corretto utilizzo di linguaggi specifici,
- individuazione di strategie risolutive adeguate,
- studio autonomo e critico,
- ricerca delle fonti di informazione.

Conoscenze

- Conoscenza dei contenuti disciplinari programmati
- Adeguato utilizzo di metodi e strumenti
- Interpretazione di testi e documenti

Competenze

- Analizzare situazioni con modelli funzionali ai problemi e con le risorse tecniche disponibili
- Operare per obiettivi e per progetti
- Capacità di collocare i fenomeni nella corretta dinamica del sistema loro correlato.

2. CONSIGLIO DI CLASSE

2.1 Docenti

Elenco docenti	Disciplina	Continuità
Andrea Defilippi	Religione Cattolica	dalla classe 1 [^]
Filippo Pozzi	Disegno e storia dell'arte	dalla classe 5 [^]
Alessandro Agrifoglio	Scienze Motorie e Sportive	dalla classe 2 [^]
Nicole Priori	Lingua e letteratura inglese	dalla classe 5 [^]
Loredana Mannarino	Fisica	dalla classe 1 [^]
Mario Giorgi	Lingua e letteratura italiana	dalla classe 3 [^]
Stefano Ferrari	Filosofia e Storia	dalla classe 3 [^] (sostituito dal Prof. Guido Avanza dal 16 al 27 marzo 2026)
Nicoletta Mannarino	Matematica	dalla classe 1 [^]
Chiara Prandi	Scienze naturali	dalla classe 1 [^]
Salvatore Salzano	Informatica	dalla classe 1 [^]

2.2 Coordinatore di classe: Prof. Stefano Ferrari (dalla classe 3[^])

2.3 Membri interni della Commissione Esaminatrice

Sulla base del decreto ministeriale n. 13 del 29 gennaio 2026 sono stati designati i docenti-commissari interni:

COGNOME	NOME	DISCIPLINA
Giorgi	Mario	Lingua e letteratura Italiana
Prandi	Chiara	Scienze Naturali

3. PROFILO DELLA CLASSE

La classe 5[^] BSA è attualmente composta da 17 studenti; 16 hanno compiuto il loro percorso di studi interamente presso il nostro liceo; uno si è inserito in terza con provenienza da altri istituti all'estero; di due studenti inseritisi quest'anno causa ripetenza, uno si è ritirato a febbraio, l'altro non si è, fino al momento presente, mai presentato alle lezioni ed ha di conseguenza già abbondantemente superato il limite dei giorni di assenza previsti dalla legge.

Il percorso della classe è stato complessivamente regolare e abbastanza omogeneo: solo un'alunna in tutto il triennio non è stata ammessa alla classe successiva.

La classe ha presentato un atteggiamento generalmente positivo nei confronti delle attività scolastiche. La condotta degli studenti è stata generalmente – fatto salvo poche ma significative eccezioni - rispettosa e collaborativa, quasi in tutte le materie con un discreto livello di partecipazione durante le lezioni. Gli alunni, pur con diversi livelli di impegno, mostrano interesse e disponibilità al dialogo educativo.

Dal punto di vista dell'apprendimento, i risultati sono eterogenei: accanto a studenti che raggiungono punte di eccellenza in alcune discipline, vi sono alcuni casi di fragilità, seppur circoscritte. Il clima di classe è complessivamente sereno e positivo, caratterizzato da un buon rapporto tra compagni e un'interazione abbastanza corretta con i docenti. La coesione del gruppo è accettabile, con una discreta capacità di collaborazione e supporto reciproco. I rappresentanti hanno collaborato in modo complessivamente costruttivo.

Negli ultimi mesi dell'anno scolastico, e in particolare a partire dal 23 marzo u.s., le classi dell'Istituto hanno vissuto una situazione di forte difficoltà e discontinuità didattica dovuta alla chiusura dell'edificio scolastico disposta da ATS a seguito delle conseguenze di una lavorazione effettuata nel vano ascensore, che ha causato dispersione di polveri. Dai dati forniti da ATS si evince che non vi è stata aerodispersione di fibre di amianto, ma gli stessi rilievi hanno evidenziato la presenza di fibre di amianto (crisotilo e amosite) nel campione massivo proveniente dalle strutture murarie interne del vano ascensore. ATS ha pertanto fornito all'Amministrazione Provinciale specifiche prescrizioni relative agli interventi necessari per consentire la rioccupazione in sicurezza degli ambienti scolastici. Attualmente sono ancora in corso le operazioni di aggiornamento documentale, censimento amianto e pulizia a umido previste dalle prescrizioni ricevute. La scuola risulta pertanto tuttora chiusa e si è in attesa di ulteriori comunicazioni ufficiali, con una situazione di emergenza che si protrae dal 23 marzo.

Le classi quinte, in conseguenza di tale evento, hanno affrontato un periodo particolarmente complesso di transizione tra didattica a distanza e attività in presenza, che è stata ripristinata grazie alla disponibilità di spazi presso la sede di Stradella dell'Istituto Faravelli. L'organizzazione delle attività si è articolata nel seguente modo:

- dal 24 marzo al 1° aprile: didattica a distanza;
- dal 2 al 7 aprile sospensione delle attività per le vacanze pasquali;
- 8 aprile: ripresa della DAD;
- 9 e 10 aprile: attività in presenza presso la sede di Stradella;
- 13 aprile: uscita didattica già programmata;
- 14 e 15 aprile: didattica a distanza;
- 16 e 17 aprile: attività in presenza presso la sede di Stradella;
- dal 20 aprile: ripresa delle lezioni in presenza presso la sede di Stradella con orario curricolare.

Nelle giornate del 9, 10, 16 e 17 aprile sono state organizzate attività didattiche specifiche con orario straordinario, principalmente orientate al consolidamento delle discipline oggetto d'esame.

A partire dal 20 aprile, pur con la ripresa della frequenza in presenza con orario curricolare, permangono alcune criticità significative. In primo luogo, l'unità oraria è stata ridotta a 50 minuti per consentire contemporaneamente lo svolgimento della didattica a distanza per le altre classi dell'istituto, dalla prima alla quarta, tuttora impossibilitate a frequentare in presenza.

Inoltre, la permanenza delle quinte presso la sede di Stradella non consente l'accesso ai laboratori liceali e, in parte, alla palestra. Sono altresì venute meno tutte quelle occasioni di socialità e condivisione che caratterizzavano la sede originaria, comprese le attività pomeridiane. Nel tentativo di preservare tali aspetti educativi e relazionali, le attività extracurricolari sono state comunque portate avanti, seppur con difficoltà organizzative e in sedi alternative.

La situazione descritta ha inevitabilmente comportato un rallentamento nello svolgimento della programmazione disciplinare, che ha dovuto essere in parte rimodulata. Anche le modalità e i tempi della valutazione hanno richiesto un adattamento coerente con il nuovo contesto organizzativo e con le ridotte disponibilità orarie.

Le classi hanno inoltre risentito di un clima diffuso di incertezza e preoccupazione che, protrattosi per diverse settimane, ha messo duramente alla prova l'intera comunità scolastica sotto il profilo didattico, organizzativo ed emotivo.

Nella classe non sono attualmente presenti persone per le quali è stato predisposto e realizzato un Piano Didattico Personalizzato. Un alunno della classe ha frequentato le scuole di ordine e grado inferiori al liceo e il primo biennio del percorso liceale all'estero; trasferitosi in Italia, ha appreso la lingua italiana nei primi anni del percorso liceale, frequentando con profitto la scuola con un Piano Didattico Personalizzato in quanto studente NAI. A partire dalla classe quinta, il Consiglio ha considerato non più necessario il PDP.

SITUAZIONE DI INGRESSO DELLA CLASSE

3.2 Risultati dello scrutinio finale della classe III

La classe era costituita da numero 18 alunni, di cui 17 ammessi alla classe successiva. Le sospensioni di giudizio sono state 3.

3.2 Risultati dello scrutinio finale della classe IV

La classe era costituita da numero 17 alunni, di cui 17 ammessi alla classe successiva. Le sospensioni di giudizio sono state 2.

3.3. Alunni con Debito Formativo

Materia	Classe terza	Classe quarta
Matematica	1	0
Fisica	1	1
Lingua e Letteratura Italiana	1	0
Informatica	2	1
Scienze Naturali	2	1

4. ATTIVITA' DI RECUPERO/APPROFONDIMENTO (a.s. 2025/2026)

Materia	Modalità	Studenti destinatari
Tutte le materie	- Pausa didattica - Lavoro individuale - Approfondimento	Tutta la classe

Matematica e Fisica	Corso di recupero in orario extra curricolare	Una parte della classe
Matematica e Fisica	Sportello: incontri extra curricolari	Adesione dei singoli studenti su base volontaria

5. INIZIATIVE COMPLEMENTARI INTEGRATIVE CURRICOLARI relative al triennio 2023/2026

Attività	Luoghi/argomenti e anno scolastico		Partecipanti
Viaggi di istruzione	Venezia 2023/24		tutti
	Strasburgo 2024/25		tutti
	Barcellona 2025/2026		tutti
Visite didattiche e spettacoli teatrali	Spettacolo “Virginia e la guerra” (Centro Asteria, Milano), 13 aprile 2026		tutti
	History Walk 1919 – 1945: Fascism and Antifascism in Milan, 13 aprile 2026		tutti
	VISITA GUIDATA AL LENA - LABORATORIO DI ENERGIA NUCLEARE APPLICATA DI PAVIA E ESCAPE ROOM, 28 aprile 2026		tutti
	Campus ONU – Torino (gennaio 2025)		tutti
	Conferenza sul Referendum Costituzionale tenuta da Oliviero Moggi de La Provincia Pavese, 22 marzo 2026		tutti
	Studio – Soggiorno a BRAY (Irlanda)		tutti
	Spettacolo “Il Simposio di Platone” (Centro Asteria, Milano, 2024)		tutti
STEM	2025/26	Kangourou della Matematica	Alcuni

	Triennio	Olimpiadi della Fisica	Alcuni
Lettorato	Inglese 2023/2024 2024/2025		tutti

Conferenze, mostre ed eventi	Assemblea d'Istituto con intervento Dott. G. Delbò, vicedirettore <i>Il Sole 24 Ore</i> (Aula Magna 11/9/2023)	tutti
	Progetti ANPI (tutto il triennio)	Alcuni
	Mostra “I tempi del Bello” e collezioni permanenti dei Musei Civici Gian Giacomo Galletti, Domodossola (2024)	
	Progetto M.O.S.A.I.C.O. indetto e patrocinato dal Rotary Club Oltrepò (2024)	tutti
	Illustrazione progetto "Art Lab" contrasto alla povertà educativa, 2023	
	Conferenza Revenge Porn, 2023	tutti
	Spettacolo teatrale Giornata della Memoria "Vuoto di memoria", 2023	
	Teatro Volta di Pavia, spettacolo “La Locandiera” di Goldoni (novembre 2024)	tutti tutti
	Conferenza su identità di genere e violenza sulle donne, 2023	
	Proiezione docufilm “I Vajont” e dibattito sul pericolo amianto per Broni (Teatro Carbonetti, Broni, 7.11.2024)	tutti
	Incontro di educazione finanziaria tenuto dal consulente finanziario dott. Pietro Alberto Merlini (Aula Magna maggio 2025)	tutti
	Uscita didattica a Bologna Borgo Panigale per visitare il Museo e la Fabbrica della Ducati + attività del laboratorio “Fisica in Moto (2024)	tutti
	Incontro sul tema della sicurezza con l’Associazione Nazionale Alpini (Aula Magna, 2024)	tutti
	Presentazione del progetto “1945-2025: ottant'anni di pace e libertà tra Italia ed Europa”, proposto dall’associazione ANPI di Broni in collaborazione con i Comuni di Broni e Stradella. (Aula Magna, ottobre 2024)	tutti
	Rappresentazione teatrale WOLFSZEIT - IL TEMPO DEI	

	LUPI presso il teatro Carbonetti in occasione della Giornata della Memoria 2025 Incontro sul tema “Dall’Europa di Altiero Spinelli all’Unione Europea di oggi, laboratorio di riforme istituzionali: 80 anni di storia del processo di unificazione europea e le sue prospettive”, organizzata in collaborazione con il Movimento Federalista Europeo, tenuta dal dott. Stefano Spoltore Conferenza “L’Italia nel secondo dopoguerra” tenuta dal prof. Pierangelo Lombardi, Università degli studi di Pavia (17.02.2025) Attività di laboratorio presso i laboratori di Biologia Sperimentale del Dipartimento di Biologia e Biotecnologie dell'Università di Pavia. Dal titolo "La genetica del gusto", 5 marzo 2026	tutti tutti
--	---	---------------------------

6. INIZIATIVE COMPLEMENTARI EXTRACURRICOLARI relative al triennio 2023/2026

Attività	Argomenti	Anno scolastico	Alunni partecipanti
Potenziamento lingua inglese	PET (corso ed esame) FCE (corso ed esame)	Triennio	Alcuni
	Soggiorno/studio a Bray (Irlanda)	2023/24	Alcuni

Progetto: “Verso l’Università”	Corso di logica in preparazione ai test di ammissione universitari	2024/25 2025/26	Alcuni Alcuni Alcuni
Uscite didattiche sportive	Settimana bianca	Triennio	Alcuni
Centro Sportivo Scolastico	Corsa campestre Gare di atletica Tornei di pallavolo, pallacanestro e badminton Calcio Orienteering Scacchi	Triennio	Alcuni
Progetto FISICAMENTE	Preparazione e partecipazione all’evento a cura del prof. Stagnitto	Triennio	Alcuni

7. ORIENTAMENTO E PCTO /FSL

7.1 Orientamento (in coerenza con Linee guida del 2022)

La sezione liceale dell’IIS Faravelli ha adottato un curriculum di educazione civica quinquennale integrandolo con le *Linee guida per l’orientamento* del 2022 allo scopo di mettere a punto iniziative di orientamento/educazione civica in orario curricolare (30 ore previste dalle Linee guida) coerenti con l’indirizzo liceale. Di seguito si riportano le attività svolte nell’anno scolastico 2025/2026 proposte integrando orientamento in uscita, PCTO, didattica orientativa, educazione civica.

Attività	Contenuti	Alunni partecipant i
Orientamento in uscita	Open day UNIPV Attività di laboratorio presso i laboratori di Biologia Sperimentale del Dipartimento di Biologia e Biotecnologie dell'Università di Pavia Masterclass di Fisica presso Università di Pavia	tutti tutti alcuni
PCTO/FSL	Campus ONU – Torino (gennaio 2025) Attività di orientamento in entrata per studenti secondaria di I grado (Open day e minicampus – attività di laboratorio) Giornata delle professioni	alcuni alcuni alcuni

7.2 Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (aa.ss. 2023/2024; 2024/2025)

Attività	Contenuti	Anno scolastico	Alunni partecipant i
Corso sulla sicurezza generale e specifica di rischio basso	Corso di formazione sulle normative per la sicurezza generale nei luoghi di lavoro	2023/24	tutti
Open day	Laboratori di scienze per i ragazzi della scuola secondaria di primo grado	2023/24 2024/25	alcuni

Mini-lezioni di scienze	Laboratori di scienze per i ragazzi della scuola secondaria di primo grado in visita all'Istituto	2023/24 2024/25	alcuni
Giornata delle Professioni	Incontri su tematiche specifiche inerenti al mondo delle libere professioni	2023/24 2024/25	alcuni

Stage presso enti, aziende e studi professionali	Approccio al mondo del lavoro e delle professioni	2023/24 2024/25	Tutti
Progetto: “Verso l’Università”	Corso di logica, tenuto dalla prof. Vercesi, in preparazione ai test d’ammissione all’Università	2024/25 2025/26	alcuni
Educazione alla salute	Avviamento al primo soccorso	2023/24	tutti
Soggiorno/studio	"Project your life": Winchester Soggiorno/studio a Bray (Irlanda)	2023/24	alcuni

8. METODOLOGIE DIDATTICHE E STRUMENTI PER VALUTAZIONE

Metodologie didattiche (indicando 0 = mai; 1 = talvolta; 2 = spesso; 3 = sempre)

	Italiano	Inglese	Storia	Filosofia	Scienze Naturali	Matematica	Fisica	Informatica	Scienze Motorie	Disegno e storia dell'arte	Religione	Ed. Civica
Lezione frontale	2	2	3	3	2	2		2	1	2		2
Lavori di gruppo	1	1	1	1	1	0	0	1	1	2		2
Attività di laboratorio	1	1	1	1	2	1		1	1	2		1

Strumenti didattici (indicando 0 = mai; 1 = talvolta; 2 = spesso; 3 = sempre)

	Libro di testo	Appunti	Strumenti Digitali	Dispense
Lingue e letteratura italiana	2	2	2	1
Lingua e Letteratura Inglese	2	2	2	1
Storia	2	2	1	1
Filosofia	2	2	1	1
Matematica	2	1	1	-
Fisica	2	2	2	-
Scienze Naturali	2	2	2	-
Informatica	2	2	2	1
Disegno e Storia dell'Arte	2	2	2	1
Scienze Motorie	1	1	2	1
Religione	2	2	2	2

Modalità di verifica (inserire i numero di prove effettuate nell'anno)

	Italiano	Inglese	Storia	Filosofia	Scienze naturali	Matematica	Fisica	Informatica	Scienze Motorie	Disegno e Storia dell'Arte	Religione	Ed. Civica
Interrogazioni	3	2	4	4	2	0	2	3	1	4	2	1
Produzione testi	3	2	0	2	0		0		0	1	0	1
Prove Strutturate	0	0	0	0	0		0		0	0	0	0
Prove Semistrustrate	2	0	0	0	1		0		2	0	0	0
Test	0	0	0	0	0		0		2	0	0	0
Problem solving	0	0	0	0	0	7	3		2	0	0	0
Lavori di Gruppo	0	1	0	0	1		0		0	0	0	0
Laboratorio	0	0	0	0	1		0		2	0	0	0

OBIETTIVI TRASVERSALI ESPRESSI IN TERMINI DI COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE (ai sensi della Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea del 22 maggio 2018)

	Raggiunto da tutti	Raggiunto dalla maggioranza	Raggiunto da alcuni
Competenza alfabetica funzionale	x		
Competenza multi linguistica		x	
Competenza matematica e in Scienze, ingegneria e tecnologie	x		
Competenza digitale		x	
Competenza in materie di cittadinanza	x		
Competenza imprenditoriale			x
Competenza in Scienze, ingegneria e tecnologie		x	
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale		x	

Educazione Civica (progetto del CdC)

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione del seguente percorso di Educazione Civica coerente con gli obiettivi individuati dal Curricolo di Educazione civica approvato dal Collegio dei docenti.

Disciplina	Docente	Tematica
Letteratura Italiana	Giorgi	Lingua e Costituzione; Costituzioni e parità di genere, dalla teoria alla pratica Statuto Albertino, Carta del Carnaro, Costituzione, delitto d'onore e matrimonio riparatore.
Letteratura Inglese	Priori	Zero Hunger: from malnutrition of Dickens's young characters to Gaza children's starvation
Scienze Motorie	Pozzi	Malattie sessualmente trasmissibili Analisi statistica della diffusione delle EMS; Le EMST - stato dell'arte e modalità di intervento; HIV e contraccezione
Storia	Ferrari	La questione israelo - palestinese 1880 - 2007. - Libro di testo - Baar, <i>La linea nella sabbia</i>, Mondadori. - Morris, <i>Vittime</i>, BUR.
Filosofia	Ferrari	Il rapporto uomo - natura e l'età della tecnica in M. Heidegger e G. Anders Estratti da: - U. Galimberti, <i>Heidegger e il Nuovo inizio</i>, Feltrinelli. - G. Anders, <i>L'uomo è antiquato</i>, Bollati Boringhieri
Scienze Naturali	Prandi	L'analisi del DNA per le indagini forensi
Storia dell'Arte	Pozzi	Arte e Costituzione
Religione	De Filippi	L'articolo 7 e 8 della Costituzione Italiana

11. CONSUNTIVO DI ATTIVITÀ DISCIPLINARI E OBIETTIVI

(vedi PROGRAMMI IN ALLEGATO)

14. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Criteri di valutazione

Al fine di rendere più omogenea la valutazione delle prestazioni degli studenti nelle varie discipline, pur tenendo conto della specificità e delle diversità contenutistiche e metodologiche fra esse esistenti, il Collegio dei Docenti stabilisce di adottare una comune scala valutativa e individua la seguente corrispondenza tra i voti e capacità/abilità raggiunte dagli studenti nel corso dell'anno scolastico.

GRIGLIA DELLE VALUTAZIONI IN BASE ALLE CONOSCENZE, COMPETENZE E CAPACITÀ ESPLICATE:

VOTO	CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITÀ
2	Nessuna	Nessuna	Nessuna
3	Frammentarie e grave-mente lacunose	Applica le conoscenze minime se guidato, ma con gravi errori. Si esprime in modo scorretto e improprio. Compie analisi errate.	Nessuna
4	Lacunose e parziali	Applica le conoscenze minime se guidato, ma con errori. Si esprime in modo impreciso. Compie analisi lacunose e con errori	Compie sintesi scorrette
5	Limitate e superficiali	Applica le conoscenze con imperfezioni. Si esprime in modo impreciso. Compie analisi parziali	Gestisce con difficoltà situazioni nuove e semplici
6	Abbastanza complete ma non approfondite	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali. Si esprime in modo semplice e corretto. Sa individuare elementi e relazioni con sufficiente correttezza.	Rielabora sufficientemente le informazioni e gestisce situazioni semplici.
7	Complete; se guidato sa approfondire	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, ma con imperfezioni. Espone in modo corretto e linguisticamente appropriato. Compie analisi complete e corrette.	Rielabora in modo corretto le informazioni e gestisce le situazioni nuove in modo accettabile
8	Complete con qualche approfondimento autonomo	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi. Espone in modo corretto e con proprietà linguistica. Compie analisi corrette; coglie implicazioni; individua relazioni in modo completo.	Rielabora in modo corretto e completo

9	Complete, organiche, articolate e con approfondimenti autonomi	Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo, anche a problemi complessi. Espone in modo fluido e utilizza i linguaggi specifici. Compie analisi approfondite e individua correlazioni precise.	Rielabora in modo corretto, completo ed autonomo
10	Organiche, approfondite ed ampliate in modo del tutto personale	Applica le conoscenze in modo autonomo, anche a problemi complessi e trova da solo soluzioni migliori. Espone in modo fluido, con lessico ricco.	Sa rielaborare correttamente ed approfondire in modo autonomo e critico situazioni complesse

15

15. SIMULAZIONE PROVE DI PREPARAZIONE ALL'ESAME DI STATO

È stata svolta una simulazione della prima prova scritta L'8 maggio 2026 (6 ore), mentre la simulazione della seconda prova scritta sarà effettuata il 19 maggio 2026 (6 ore).

16. GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Per la Prima Prova (Italiano) e la Seconda Prova (Matematica), il Consiglio di Classe utilizza le griglie di valutazione allegate a questo documento.

17.CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Credito Scolastico curricolare	Acquisito nell'ambito dell'ordinario corso di studio	•Frequenza •Partecipazione al lavoro scolastico •Approfondimento autonomo • Impegno
Credito scolastico extracurricolare	Acquisito all'interno della scuola	•Corsi integrativi •Gruppo sportivo
Credito formativo	Acquisito fuori dalla scuola di appartenenza e debitamente certificato	•Corsi di lingua •Attività di volontariato •Sport

Allegati al presente documento a disposizione della Commissione:

- schede personali dei candidati interni;
- schede personali relative alle attività dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento;
- consuntivo di attività disciplinari;
- griglie di valutazione delle simulazioni delle prove di esame;

CONSIGLIO DELLA CLASSE 5^ BSA

DOCENTE	MATERIA	FIRMA
Andrea Defilippi	Religione Cattolica	
Elisa Buonanoce	Disegno e storia dell'arte	
Alessandro Agrifoglio	Scienze motorie e sportive	
Giulia Cravidi	Inglese	
Daniela Vaccarini	Matematica	
Francesca Barbieri	Lingua e letteratura italiana	
Stefano Ferrari	Filosofia e Storia	
Rossana Vommaro	Fisica	
Maura Faravelli	Scienze naturali	
Salvatore Salzano	Informatica	

Broni, 7 maggio 2026

Il DIRIGENTE SCOLASTICO Prof. Roberto Olivieri Il Documento firmato in originale
è depositata agli atti

Il presente documento sarà immediatamente affisso all'albo dell'Istituto e pubblicato sul sito
dell'I.I.S. "L.G. Faravelli".

ALLEGATO n. 1

**CONTENUTI DISCIPLINARI
DELLE SINGOLE MATERIE
E OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**

Docente	Prof. Stefano FERRARI
----------------	-----------------------

Contenuti:

L'idealismo Tedesco

Hegel:

- I capisaldi del sistema; la dialettica; il confronto con le filosofie precedenti.
- *Fenomenologia dello Spirito*: significato dell'opera e analisi della coscienza e dell'Autocoscienza; La Filosofia come sistema: la Logica (caratteri generali).
- I *Lineamenti di Filosofia del Diritto*: diritto, moralità ed eticità (famiglia, società civile e Stato); la Filosofia della storia.
- Lo Spirito assoluto (caratteri generali): Arte, Religione e Filosofia.

Le reazioni all'hegelismo

- **Schopenhauer**: le radici culturali del pensiero; la rappresentazione; la Volontà; il pessimismo; le vie di liberazione dal dolore.
- **Kierkegaard**: la verità del singolo e dell'esistenza; il rifiuto dell'uomo in sé e dell'essenza; - gli stadi dell'esistenza; l'angoscia; la disperazione e la fede.
- **Feuerbach** : Dio come proiezione dell'uomo; l'alienazione e l'ateismo; umanesimo e filantropismo.
- **Marx**:
 - la critica a Hegel e Feuerbach; la concezione materialistica e dialettica della storia: struttura e sovrastruttura; dialettica della storia.
 - Il *Manifesto del partito comunista* (ruolo della borghesia, del proletariato e lotta di classe). - *il Capitale*: merce, lavoro e plus-valore; contraddizioni e tendenze del capitalismo; la rivoluzione e la dittatura del proletariato.

Il positivismo: caratteri generali

- **Comte**: la legge dei tre stadi e la classificazione delle scienze; la sociologia; la tecnocrazia e la religione della scienza.

Nietzsche:

- Caratteristiche del pensiero e della scrittura di Nietzsche; il periodo giovanile: la *Nascita della Tragedia*; le *Considerazioni inattuali* e la critica allo storicismo
- il periodo illuministico: *Umano Troppo Umano*, *La Gaia scienza*, la Genealogia della Morale e la chimica delle idee; la morte di Dio; la critica del platonismo, della metafisica ed del cristianesimo;
- il periodo di Zarathustra: l'Eterno Ritorno e l'amor fati; le tre metamorfosi dell'uomo - l'ultimo Nietzsche: la trasvalutazione dei valori; la morale dei signori e la morale degli schiavi; la volontà di potenza; il nichilismo.

Freud: dagli studi sull'isteria alla psicoanalisi;

- La scoperta dell'inconscio ed i modi per accedere ad esso (i sogni e gli atti mancati); - la teoria della sessualità;
- Le due topiche: Es, Io e Super Io; il principio di piacere ed il principio di realtà; - Eros e Thanatos;
- il disagio della civiltà.

Popper:

- Il rapporto col Neopositivismo e la crisi delle certezze scientifiche;
- Il principio della falsificabilità; la precarietà della conoscenza scientifica; la corroborazione; il ruolo della metafisica.
- *Miseria dello Storicismo* e *La società aperta e i suoi nemici*: Le critiche a Platone e Marx; la concezione della democrazia.

Libro di testo: Abbagnano, Fornero, *Vivere la Filosofia*, vol. 3, Paravia, 2021

STORIA

Docente	Prof. Stefano FERRARI
Contenuti disciplinari	- - L'Italia umbertina e giolittiana _ La Crisi di Fine Secolo: dallo scandalo della Banca Romana all'assassinio di Umberto I _ L'Età Giolittiana: la politica sociale, l'avvicinamento ai socialisti, il protezionismo; la crescita economica, la Guerra di Libia, il Suffragio Universale, il Patto Gentiloni, la "Dittatura giolittiana" - La Grande Guerra _ Le cause: Triplice Intesa e Triplice Alleanza; panslavismo russo, revanscismo francese, irredentismo italiano, rivalità anglo / tedesca. L'attentato di Sarajevo e la Crisi di Luglio _ Il Piano Schiefflen e la Marna; dalla Guerra di Movimento alla Guerra di posizione. Guerra Totale: mobilitazione economica e riconversione industriale, fronte interno, militarizzazione della cultura e propaganda. _ L'Intervento italiano: neutralisti e interventisti, il Patto di Londra e l'entrata in guerra; da Caporetto a Vittorio Veneto. _ Le cause del crollo degli Imperi Centrali, l'intervento statunitense e la Rivoluzione Russa; i 14 punti di Wilson e la fine della Guerra. _ La Pace di Versailles, la disgregazione degli imperi austriaco e ottomano, la nuova mappa europea, le condizioni tedesche. - La Rivoluzione Russa _ Debolezza russa e Grande Guerra: la Rivoluzione di Febbraio e la caduta dell'autocrazia zarista. _ La nascita dei Soviet e le Tesi di Aprile; il tentativo di Kornilov e la Rivoluzione d'Ottobre _ Le elezioni e lo scioglimento dell'Assemblea Costituente; la Pace di Brest - Litovsk e la Guerra Civile; comunismo di guerra, nascita dell'URSS e NEP.

- Il Primo Dopoguerra in Europa e l'ascesa del Fascismo in Italia

_ Il Dopoguerra in Germania: dalla Lega di Spartaco al Putsch di Monaco; l'inflazione tedesca, la Repubblica di Weimar, il piano Dawes

_ Il Dopoguerra in Italia: il Biennio Rosso, l'occupazione delle fabbriche e l'Impresa di Fiume; le elezioni del 1919, il fascismo agrario e il diffondersi dello squadristismo; la Marcia su Roma, il Delitto Matteotti e il Discorso del 3 gennaio 1925; le leggi fascistissime, la costruzione del consenso, i Patti Lateranensi.

- Gli USA dagli anni Ruggenti alla Crisi del 1929

_ Proibizionismo, isolazionismo e boom economico: la deregolamentazione finanziaria, la speculazione in borsa e il crack di Wall Street.

_ L'elezione di F. D. Roosevelt e il New Deal

- L' URSS da Lenin a Stalin

_ la morte di Lenin e la lotta tra Trockij e Stalin

_ lo stalinismo: pianificazione economica, piani quinquennali, dekulakizzazione e sistema dei GULAG, collettivizzazione agricola e Terrore; dall'assassinio di Kirov alle Grandi Purghe.

- L'ascesa del Nazionalsocialismo tedesco

_ Dal putsch alla vittoria elettorale: l'ideologia nazista e la visione del mondo hitleriana; la crisi del '29 e la crescita del NSDAP.

_ Dal Cancellierato all'incendio del Reichstag: lo stato di emergenza e la "rivoluzione legale" nazionalsocialista. La notte dei lunghi coltelli e lo Stato Totalitario. _ Politica economica, sociale e razziale del Terzo Reich.

- Gli Anni Trenta in Europa

_ Riarmo tedesco e appeasement britannico: dal patto navale anglo-tedesco alla Conferenza di Monaco

_ La Guerra Civile Spagnola e la nascita dell'Antifascismo internazionale

_ L'Italia da Stresa al Patto d'acciaio: guerra d'Etiopia e Asse Roma-Berlino. _ la questione di Danzica e il Patto Ribbentrop – Molotov

- La Seconda Guerra Mondiale

_ Dall'invasione della Polonia alla conquista della Francia; l'intervento italiano, la guerra in Africa e l'attacco all'Inghilterra.

_ L'attacco italiano in Grecia, l'Operazione Barbarossa e Pearl Harbour: El Alamein e Stalingrado e la svolta della guerra.

_ L'agonia del Fascismo italiano: il 25 luglio e l'8 settembre 1943; lo sbarco ad Anzio e la guerra in Italia; la Repubblica Sociale Italiana; la Resistenza e il CLN.

	– La sconfitta tedesca e giapponese. Le conferenze di Jalta e Potsdam e il nuovo ordine mondiale - Il Secondo Dopoguerra e la Guerra Fredda: caratteri generali; le nuove istituzioni globali: ONU, FMI, Banca Mondiale; NATO e Patto di Varsavia. L'Italia dal Referendum del 2 giugno 1946 alle elezioni politiche del 18 aprile 1948.	
--	---	--

LINGUA E LETTERATURA INGLESE
PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA INGLESE

5^A LICEO SCIENZE APPLICATE

A.S. 2025/26

TESTI IN USO

M. Andreolli, P. Linwood, Grammar Reference New Edition, Petrini Editore
L. M. Spicci, T. A. Shaw, Amazing Minds New Generations 2 - From the Victorian Age to the New Millennium, Pearson

Grammar

Using complex grammar structures belonging to B1-B2 level.

Vocabulary and Communicative Functions

Describing and analysing historical, literary and cultural topics.

Contents

● The Victorian Age

Historical and Social Background: early Victorian Age - the age of optimism and contrast; late Victorian Age - the Empire and foreign policy. America: an expanding nation

Literary Background: the Age of fiction; early and late Victorian novelists; The American Renaissance; Victorian poetry; Victorian drama

Emily Brontë: Wuthering Heights - He's more myself than I am

Charles Dickens: Oliver Twist - I want some more; Hard Times – Coketown, Bleak House, Hard Times,

Robert Louis Stevenson: The Strange Case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde – A strange accident

Oscar Wilde: The Picture of Dorian Gray, The Importance of Being Earnest,

J.B.Shaw: Mrs Warren's Profession

Rudyard Kipling: The Jungle Book, The White Man's Burden,

Melville: Moby Dick

Walt Whitman: O Captain! My Captain!, Good-bye My Fancy

Emily Dickinson: To Make a Prairie, Hope is the Thing,

● The Age of Conflicts

Historical and Social Background: the First World War; between the Wars; the Second World War and after; the USA: a leading nation emerges - the Great Depression

Literary Background: the outburst of Modernism; War poets; early 20th -century American literature

Rupert Brooke: The Soldier

Siegfried Sassoon: Suicide in the trenches

Thomas Sterne Eliot: The Waste Land - The Burial of the Dead, The Hollow Men

The Stream of Consciousness and the Modern Novel

George Orwell: Nineteen Eighty-Four

● Citizenship

Child Labour – Iqbal Masih

OBIETTIVI MINIMI

Si individuano i seguenti obiettivi minimi che si intendono declinati nell'ambito dei singoli argomenti della programmazione annuale.

Ampliamento e consolidamento delle strutture grammaticali e del lessico minimo indispensabile alla comunicazione/comprensione per trattare di sé, del proprio ambiente e di argomenti di vario genere utilizzando registri differenti; capacità di leggere, capire, trarre informazioni e relazionare su un testo di carattere generale o specialistico.

Conoscenza del contesto storico-sociale e degli autori del periodo trattato in modo essenziale;
utilizzo del lessico di base per poter analizzare generi letterari e relativi testi.

10/10/2025 La docente
Prof.ssa Nicole Priori

PROGRAMMA DI FISICA CLASSE 5BSA

Docente: Loredana Mannarino

MAGNETISMO

- ☐ Il campo magnetico
- ☐ Forza di Lorentz
- ☐ Moto di una carica in un campo magnetico
- ☐ Applicazioni della forza magnetica su particelle cariche
- ☐ Esperimento di J.J.Thompson.
- ☐ L'azione del campo magnetico sulle correnti
- ☐ L'esperienza di Oersted
- ☐ La circuitazione del campo magnetico: il teorema di Ampere
- ☐ Campo magnetico generato da un filo percorso da corrente, la legge di Biot e Savart
- ☐ Forze magnetiche tra correnti (legge di Ampere)
- ☐ Il campo magnetico di una spira e di un solenoide
- ☐ Il magnetismo nella materia (cenni)

INDUZIONE ELETTROMAGNETICA

- ☐ Forza elettromagnetica indotta e correnti indotte
- ☐ Il flusso del campo magnetico
- ☐ La legge dell'induzione elettromagnetica di Faraday-Neumann
- ☐ La legge di Lenz
- ☐ L'alternatore e la corrente alternata
- ☐ Mutua induzione e autoinduzione
- ☐ I circuiti RL
- ☐ L'energia immagazzinata in un campo magnetico
- ☐ Il trasformatore

CIRCUITI IN CORRENTE ALTERNATA (CENNI)

- ☐ Tensioni e correnti alternate
- ☐ Circuito puramente resistivo
- ☐ Circuito puramente capacitivo
- ☐ Circuito puramente induttivo
- ☐ Circuito RLC
- ☐ La risonanza nei circuiti elettrici

LE EQUAZIONI DI MAXWELL E LE ONDE ELETTROMAGNETICHE

- ☐ Le equazioni dei campi elettrostatico e magnetostatico
- ☐ La circuitazione del campo elettrico
- ☐ Il teorema di Ampere generalizzato e la corrente di spostamento
- ☐ Le equazioni di Maxwell
- ☐ Le onde elettromagnetiche
- ☐ Lo spettro elettromagnetico
- ☐ Energia e quantità di moto di un'onda elettromagnetica
- ☐ La polarizzazione delle onde elettromagnetiche

RELATIVITÀ RISTRETTA

- ☐ La relatività galileiana
- ☐ L'esperienza di Michelson e Morley (cenni)
- ☐ I postulati della relatività ristretta
- ☐ La relatività del tempo: dilatazione temporale
- ☐ La relatività delle distanze: contrazione delle lunghezze

- ☐ Le trasformazioni di Lorentz
- ☐ La relatività della simultaneità
- ☐ Composizione relativistica delle velocità
- ☐ L'intervallo invariante
- ☐ La quantità di moto relativistica
- ☐ L'energia relativistica

FISICA NUCLEARE E RADIOATTIVITÀ (CENNI)

- ☐ La struttura del nucleo
- ☐ L'interazione nucleare forte e la stabilità dei nuclei
- ☐ Il difetto di massa del nucleo e l'energia di legame
- ☐ La radioattività: decadimenti
- ☐ L'energia di legame e il difetto di massa
- ☐ fissione e fusione nucleare

LIBRO DI TESTO

“Il Walker – Corso di Fisica vol.3” – James S. Walker – Pearson Scienze

INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

Docente: Andrea DEFILIPPI

CONTENUTI TRATTATI:

- Definizione della materia
 - L'etica sociale
 - L'etica dei rapporti interpersonali
 - L'etica dell'affettività
 - L'etica politica
 - L'etica della economia
 - Gli articoli 7 e 8 della Costituzione Italiana
- Broni, 11 Maggio 2026

Per presa visione, i rappresentanti degli studenti

SEZ. LICEO SCIENTIFICO- BRONI
Programma di SCIENZE NATURALI

Obiettivi minimi

Anno scolastico 2025/2026

Prof.ssa Prandi Chiara

CLASSE 5°BSA - Liceo scienze applicate

SCIENZE DELLA TERRA:

ATMOSFERA

1. Composizione e caratteristiche fisiche dell'atmosfera
2. Bilancio termico ed effetto serra.
3. L'influenza dei fattori geografici sulla temperatura.
4. La pressione atmosferica e i moti dell'aria. Le brezze e i monsoni.
5. L'umidità dell'aria. La nebbia. Le precipitazioni atmosferiche. L'inquinamento dell'atmosfera.

I MODELLI DELLA TETTONICA GLOBALE

1. La struttura interna della Terra. Il calore interno della Terra. Il paleomagnetismo.
2. Litologia dell'interno della Terra.
3. La suddivisione della litosfera in placche: descrizione della placca litosferica e dei margini di placca
4. Terremoti, attività vulcanica e tettonica delle placche.
5. Morfologia e struttura del fondo oceanico; modalità e prove della espansione oceanica.
6. Margini continentali passivi e attivi e trasformati. Collisioni e orogenesi.

CHIMICA ORGANICA

Dal carbonio agli idrocarburi

1. Caratteristiche dell'atomo di carbonio. Ibridizzazioni degli orbitali. Legami σ e π ;
2. L'isomeria costituzionale e la stereoisomeria
3. Le proprietà fisiche e chimiche dei composti organici.
4. Le reazioni chimiche tipiche dei composti organici
5. Idrocarburi alifatici: alcani, alcheni, alchini e idrocarburi ciclici. Nomenclatura IUPAC e proprietà chimico-fisiche. Reazioni di alogenazione degli alcani e di addizione elettrofila degli alcheni.
6. Idrocarburi aromatici: le caratteristiche del benzene. La nomenclatura dei composti aromatici. La sostituzione elettrofila aromatica.
(Utilizzo e tossicità).

7. (Petrolio, sua raffinazione e prodotti derivati)

Dai gruppi funzionali ai polimeri

1. Gli alogenoderivati: caratteristiche principali
2. Alcoli, fenoli ed eteri: nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche.
3. I composti carbonilici: nomenclatura di aldeidi e chetoni.
4. Acidi carbossilici: nomenclatura. Gli acidi grassi saturi e insaturi.
5. Esteri e saponi: nomenclatura e caratteristiche principali.
6. Le ammine, i composti eterociclici
(i polimeri di sintesi)

Le biomolecole: struttura e funzione

1. I carboidrati: monosaccaridi, disaccaridi e polisaccaridi.
2. Lipidi: trigliceridi e fosfolipidi
3. Proteine: amminoacidi e legame peptidico. La struttura delle proteine.

4. I nucleotidi e gli acidi nucleici.

Biochimica: il metabolismo energetico

1. La respirazione cellulare.

2. (La fotosintesi clorofilliana)

Dal DNA alla genetica dei microorganismi

1. La struttura della molecola del DNA e dell'RNA

2. La duplicazione del DNA

3. Il passaggio dell'informazione genetica dal DNA all'RNA alle proteine

4. Il controllo dell'espressione genica

5. La ricombinazione genica nei procarioti: trasformazione, trasduzione e coniugazione

Manipolare il genoma: le biotecnologie

1. Cosa sono le biotecnologie

2. La clonazione genica, l'impiego dei plasmidi, enzimi e siti di restrizione

3. Reazioni a catena della polimerasi

4. La terapia genica

Alle lezioni si alterneranno attività pratiche di laboratorio

Laboratorio: "La genetica del gusto": tipizzazione di geni che controllano la sensazione per il gusto di sostanze amare. Esperienza svolta presso il Laboratorio di Biologia Sperimentale - Dipartimento di Biologia e Biotecnologie - Università degli studi di Pavia.

Broni, 15/05/2026

L' Insegnante

Prof.ssa Prandi Chiara

classe 5BSA

Programma di Letteratura italiana
professor Giorgi Mario

Romanticismo, Realismo, Verismo: caratteri generali

Manzoni: Adelchi; Marzo 1821; il 5 Maggio

Poesia dialettale riflessa: Porta: la preghiera; Belli: li morti de' Roma.

Leopardi: Vita ed opere; Operette Morali : Dialogo della Natura e di un Islandese; Dialogo di un Venditore di almanacchi; Proposta di premio all'Accademia dei Sillografi
Canti: L' Infinito, A Silvia, La quiete dopo la tempesta; Canto notturno di un pastore errante dell'Asia ,Sopra un bassorilievo sepolcrale, La Ginestra o il fiore del deserto
Baudelaire e il Simbolismo: l'Albatros
La Scapigliatura milanese: Tarchetti: Memento
Carducci e il classicismo risorgimentale: il poeta vate
Zola, il Naturalismo francese e il Verismo italiano
Verga : Rosso Malpelo, I Malavoglia e Mastro don Gesualdo: Cavalleria rusticana
Pascoli e il Simbolismo: Myricae, il fanciullino, Italy.

D'Annunzio e l'Estetismo: Il Piacere; Alcione;Il Cinema: Cabiria; il Vittoriale; la Carta del Carnaro
Modernismo ed avanguardie
Pirandello: vita ed opere, la teoria dell'umorismo.
Romanzi: I quaderni di Serafino Gubbio operatore, Il fu Mattia Pascal, Uno, nessuno ,centomila.
Racconti: Novelle per un anno: il treno ha fischiato, Ciaula scopre la luna, La patente (trasposizione cinematografica)
Teatro: Sei personaggi in cerca d'autore e il "teatro nel teatro"
Svevo vita ed opere
La coscienza di Zeno: la "salute" di Augusta, il funerale di Guido, il finale: l'ordigno.
Crepuscolari e Futuristi
Marinetti e il Futurismo: Il Manifesto del Futurismo, Zang Tumb Tumb

I Crepuscolari: Gozzano: La signorina Felicita, Epistole entomologiche: il poemetto incompiuto sulle farfalle
Moretti : "Piove. E' mercoledì. Sono a Cesena"

Ungaretti vita ed opere
L ' Allegria: caratteristiche e novità della poesia di Ungaretti.

Il Porto sepolto, In memoria, Veglia, Fratelli, Sono una
creatura, I fiumi, Mattina, Soldati.
Evoluzione successiva e Vita d'un uomo. Alla Madre
Quasimodo dall'Ermetismo all'impegno: Ed è subito sera; da
Oboe Sommerso a Giorno dopo giorno
Montale vita ed opere
Ossi di seppia: Non chiederci la parola, Spesso il male di
vivere ho incontrato, meriggiare pallido e assorto, I limoni
Le Occasioni; La Bufera e altro: A mia Madre; La primavera
hitleriana; il sogno del prigioniero; Satura e i Diari

Guerra e poeti nel Novecento: da Quasimodo (Milano,
Agosto 1943, Alle fronde dei salici, Uomo del mio tempo) a
Fortini (Lontano lontano)
Fenoglio: Una questione privata

PROGRAMMAZIONE ANNUALE PER LA MATERIA DISEGNO E STORIA

DELL'ARTE

CLASSE: 5[^] B SA – Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

DOCENTE: Prof. Filippo Pozzi

ANNO SCOLASTICO: 2025/2026

MODULO DI STORIA DELL'ARTE:

Testo di riferimento: Nifosì G., A passo d'arte. vol. 5 arte ieri oggi. Dal tardo Ottocento al XXI secolo

L'arte e l'architettura fra Otto e Novecento

- L'Impressionismo
- La fotografia
- Il Divisionismo italiano
- Paul Cezanne e Georges Seurat
- Klimt, Munch e le secessioni
- L'Art Nouveau

L'arte del Novecento tra avanguardie e regimi

- L'Espressionismo in Germania e Austria
- L'Espressionismo in Francia
- Picasso e il Cubismo
- Il Futurismo
- L'Astrattismo
- Il Dadaismo
- La Metafisica
- Il Surrealismo
- L'architettura del Novecento

Cenni di arte moderna e contemporanea

MODULO DI DISEGNO:

Testo di riferimento: Greppi R. / Lacchia S., Segno Disegno Progetto - B. Edizioni Il Capitello.

- Le fasi progettuali: sopralluogo, analisi SWOT, proposte progettuali e restituzione
- Laboratorio di progettazione sul territorio: Giardini di Villa Nuova Italia

Broni, li 06/05/2026

Il docente: Prof. Filippo Pozzi

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE “FARAVELLI” – STRADELLA

SEZ. LICEO GOLGI - BRONI

Anno scolastico 2025/2026

Programma di SCIENZE MOTORIE - Classi quinte

Prof. AGRIFOGLIO Alessandro

Modulo 1:

Le funzionalità del corpo umano:.

Le fasi dell'apprendimento motorio.*

Le modalità dell'apprendimento.*

Il sistema di controllo.*

Modulo 2:

Teoria, tecnica e didattica dell'atletica leggera.

La storia dell'atletica leggera.*

Conoscere le discipline dell'atletica leggera - Corse e concorsi.*

Modulo 3:

Teoria, tecnica e didattica dei concorsi nell'atletica leggera - La resistenza.

Conoscere le caratteristiche biomeccaniche dell'allenamento nei concorsi.*

Conoscere le tecniche di allenamento nei concorsi nell'atletica leggera.*

Modulo 4:

Teoria, tecnica e didattica dei concorsi nell'atletica leggera - I salti.

Conoscere le caratteristiche biomeccaniche dell'allenamento nei concorsi.*

Conoscere le tecniche di allenamento nei concorsi nell'atletica leggera.*

Modulo 5:

La storia delle olimpiadi moderne.

Stato dell'arte dello sport, De Coubertin e le olimpiadi moderne di Atene 1896.

Da giochi olimpici di Atene 1896 ad Anversa 1920. Modulo 1:

Analisi statistica della diffusione delle EMST

Modulo 2:

Le EMST - stato dell'arte e modalità di intervento

Modulo 3:

HIV e contraccezione

Programma del corso di: INFORMATICA - Classe: 5BSA

Nel corso dei primi tre anni del liceo la classe ha acquisito, seppur in modo minimale, le conoscenze di base relative ai metodi di codifica e rappresentazione delle informazioni, sia per quanto attiene alla codifica di dati numerici e alfanumerici che multimediali, ha sviluppato un minimo di capacità di analisi e identificazione di sistemi digitali per giungere alla comprensione del funzionamento di un elaboratore e infine ha acquisito i fondamenti di programmazione, mediante l'utilizzo del linguaggio C++.

Nel quarto anno la programmazione in C++ è proseguita con la gestione degli archivi e la programmazione ad oggetti. Nella seconda parte dell'anno si sono introdotti gli aspetti base della programmazione per il web dal lato client, introducendo HTML, CSS e Javascript.

Il quinto anno è stato dedicato alle reti e alle applicazioni WEB, viste sia come strumento di comunicazione globale che come mezzi per la realizzazione di reti locali, sia sul piano sistemistico che di sviluppo di applicazioni. Il quinto anno ha visto una eccessiva frammentazione delle lezioni, dovuta ai più disparati motivi, fra i quali particolare rilievo assume la sospensione dell'attività didattica in presenza dovuta ai fatti del 23 Marzo 2026 meglio illustrati nel documento del 15 Maggio. Questo ha comportato una riduzione del programma rispetto agli obiettivi iniziali.

Le lezioni, con le due ore settimanali accorpate, hanno potuto giovare anche della didattica laboratoriale, in cui i momenti di spiegazione frontale si alternavano a quelli di esemplificazione mediante osservazione sperimentale e a quelli di applicazione autonoma di concetti appresi e di ricerca autonoma su obiettivi assegnati dal docente. I materiali didattici sono stati resi disponibili su piattaforma e-learning Moodle.

Il programma svolto durante il quinto anno è il seguente:

Reti informatiche: Internet

- La nascita di Internet ed il suo sviluppo nei primi anni 70
- le organizzazioni internazionali che hanno gestito gli standard (IEEE, IANA, ITU, ISO)
- la diffusione prima degli anni 90: l'importanza del servizio di email e del DNS.
- La nascita del Web e i cambiamenti nel modo di utilizzare Internet
- la centralità delle applicazioni basate sul Browser
- la diffusione della metodologia di lavoro Internet anche all'interno delle reti locali; l'architettura TCP/IP abbinata al Ethernet
- il funzionamento del web
- browser
- server web
- i linguaggi del web lato server: uso di php, senza accesso al database.
- realizzazione di applicazioni dinamiche lato server.

Reti informatiche: aspetti architetturali

- Introduzione alle reti: definizioni di base e classificazioni, tipi di comunicazione, media, topologie
- Architetture e protocolli: modello ISO OSI e TCP/IP, il ruolo degli strati nelle due architetture
- Il livello di rete: routing e indirizzamento nelle reti
- Il livello applicazione: quali sono i servizi principali di internet e come vi accedono i client

Database e DBMS

- il ruolo delle basi dati in un sistema informativo aziendale. La rivoluzione informatica nella gestione dei dati.

Dall'approccio basato su file system al DBMS

- Database e DBMS. Definizioni e proprietà fondamentali. Indipendenza logica e fisica e livelli di astrazione.
- I vantaggi di un Database gestito da un DBMS. Inconsistenza potenziale e anomalie di inserimento, aggiornamento e cancellazione.
- La progettazione delle basi dati: modello concettuale E-R (notazione grafica adottata: crow foot); modello logico relazionale. Entità, Attributi, Associazioni.
- L'approccio relazionale. La correttezza di una base dati. Algebra delle relazioni: operazioni di proiezione, selezione e congiunzione.
- Il linguaggio SQL: esercizi elementari sull'istruzione SELECT (senza query annidate)

Libro di testo: Manuale blu 2.0 di matematica, terza edizione, Volumi 4B e 5
Autori: Bergamini M., Barozzi G., Trifone A.
Editore: Zanichelli

Contenuti:

IL CONCETTO DI FUNZIONE

- ☐ Elementi di topologia della retta: intervalli, intorni, punti isolati e di accumulazione;
- ☐ Funzioni reali di variabile reale: classificazione, dominio, proprietà (iniettività, suriettività, monotonia, periodicità, parità e disparità), funzione inversa, funzioni composte, studio del segno;
- ☐ Grafici deducibili dai grafici di funzioni elementari mediante trasformazioni geometriche.

LIMITI E CONTINUITÀ DELLE FUNZIONI

- ☐ Limite di una funzione: definizione topologica;
- ☐ Teoremi sui limiti: unicità, permanenza del segno e confronto (solo enunciati);
- ☐ Teoremi sulle operazioni con i limiti (solo enunciati);
- ☐ Forme indeterminate: riconoscimento e risoluzione;
- ☐ Limiti notevoli ∞ , 0 , $\frac{0}{0}$.
- ☐ Teorema sulle gerarchie degli infiniti (solo enunciato);
- ☐ Funzioni continue: in un punto, in un intervallo;
- ☐ Teoremi sulle funzioni continue: di Weierstrass, dei valori intermedi, di esistenza degli zeri (solo enunciati);
- ☐ Classificazione dei punti di discontinuità;
- ☐ Asintoti verticali, orizzontali, obliqui.

LA DERIVAZIONE E LO STUDIO DELLE FUNZIONI

- ☐ Definizione e significato geometrico della derivata;
- ☐ Derivate delle funzioni elementari;
- ☐ Algebra delle derivate: regole di derivazione;
- ☐ Derivata della funzione composta e della funzione inversa (teorema senza dimostrazione);
- ☐ Punti di non derivabilità;
- ☐ Teoremi di Rolle, Lagrange e suoi corollari, De l'Hospital (solo enunciati);
- ☐ Criterio di monotonia (solo enunciato);
- ☐ Teorema di Fermat (solo enunciato);
- ☐ Ricerca di massimi e minimi di una funzione;
- ☐ Ricerca dei punti di flesso;
- ☐ Studio di una funzione e suo diagramma cartesiano;
- ☐ Risoluzione di problemi tratti da vari contesti che richiedano di determinare massimo o minimo di grandezze rappresentabili mediante funzioni derivabili;
- ☐ Grafici di una funzione e della sua derivata.

INTEGRAZIONE

- ☐ Primitive di una funzione e integrale indefinito;
- ☐ Proprietà dell'integrale indefinito;
- ☐ Metodi di integrazione: integrali immediati, di funzioni composte, per parti;
- ☐ Integrale definito: definizione, proprietà, calcolo;
- ☐ Teorema della media e valor medio di una funzione (solo enunciato);
- ☐ Teorema fondamentale del calcolo integrale (di Leibniz – Newton);

- ☐ Applicazioni geometriche dell'integrale definito: calcolo di aree di domini piani;
- ☐ Integrali impropri per funzioni con un numero finito di punti di discontinuità e/o continua e definita su intervalli illimitati;
- ☐ La funzione integrale: definizione, secondo teorema fondamentale del calcolo integrale.

Il seguente modulo non è ancora stato affrontato alla data odierna, ma si presume di realizzarlo entro la fine dell'anno scolastico:

DISTRIBUZIONI DI PROBABILITA' *

- ☐ Elementi di calcolo combinatorio: disposizioni, permutazioni, combinazioni;
- ☐ Variabili aleatorie discrete: funzione di distribuzione e di ripartizione, valor medio, varianza, scarto quadratico medio;
- ☐ Distribuzioni di probabilità discrete: binomiale, di Poisson.
- ☐ Distribuzione normale. cenni.

Note:

- ☐ Durante lo svolgimento della simulazione di Seconda Prova scritta è stato consentito l'utilizzo del formulario.
- ☐ Nella prima parte dell'anno scolastico gli studenti che ne hanno fatto richiesta hanno avuto in uso una calcolatrice grafica Casio Fx CG50 di proprietà della Scuola, per esplorare le potenzialità, in parte sotto la guida dell'insegnante e in parte in modo autonomo.

L'utilizzo della calcolatrice grafica è stato sempre consentito durante lo svolgimento delle prove scritte, in conformità con quanto stabilito dall'apposita Ordinanza Ministeriale.

Inoltre ritengo opportuno segnalare una serie di cause ostative che non hanno permesso lo svolgimento degli argomenti secondo le modalità previste in fase di programmazione iniziale:

- la situazione emergenziale venutasi a creare a partire dal 23 Marzo che ha richiesto, la sospensione delle lezioni in presenza, sostituite dapprima dalla didattica a distanza (la cui efficacia dal punto di vista formativo non è paragonabile, soprattutto per gli studenti più fragili), e, in un secondo momento, da lezioni in presenza in condizioni non ottimali e con una sensibile riduzione del tempo a disposizione per ragioni organizzative che contemperassero alla necessità di svolgere le lezioni online con le altre classi;

- la numerosità dell'attività di potenziamento dell'offerta formativa, soprattutto relative all'educazione civica, all'orientamento e all'alternanza scuola lavoro, che, di fatto, sottraggono ore all'insegnamento curricolare;

- la vastità degli argomenti previsti negli obiettivi specifici di apprendimento e le ambizioni espresse nelle "Linee generali e competenze" delle Indicazioni Nazionali per la Matematica del Liceo Scientifico, nonché l'ampiezza delle caratteristiche della prova d'esame e dei nuclei tematici fondamentali descritti nel "Quadro di riferimento per la redazione e lo svolgimento della seconda prova scritta dell'esame di Stato" per la Matematica dei percorsi liceali, che confliggono in modo evidente, nella mia personalissima opinione, con l'indicazione principale espressa nelle citate Indicazioni Nazionali "pochi concetti e metodi fondamentali, acquisiti in profondità".

Tanto premesso, il tempo effettivo a disposizione mi ha portato alla scelta di privilegiare, durante le lezioni, lo svolgimento guidato di esercizi e problemi, per cercare il massimo coinvolgimento di tutti gli studenti anche quelli che, per attitudini personali, motivazione non sempre adeguata e lacune pregresse hanno storicamente fatto registrare maggiori difficoltà nel conseguimento degli obiettivi di apprendimento. Pur sottolineando sistematicamente la necessità dell'utilizzo di un linguaggio rigoroso dal punto di vista logico, non è stato mai possibile svolgere interrogazioni orali.

ALLEGATO n. 2

**GRIGLIE DI
VALUTAZIONE DELLE
SIMULAZIONI**



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
“L. G. FARAVELLI”
ANNO SCOLASTICO 2025/26
ESAME DI MATURITÀ

COMMISSIONE: _____

GRIGLIA CORREZIONE PRIMA PROVA SCRITTA: ITALIANO (tipologia A)

CANDIDATO/A _____

CLASSE: 5 _____

	COMPETENZA	INDICATORI	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
INDICAZIONI GENERALI (Max 60 pt)	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	- Gravemente insufficiente - Insufficiente - Sufficiente - Discreto - Buono - Più che buono - Ottimo	≤ 4 5 6 7 8 9 10	
	Coesione e coerenza testuale	- Gravemente insufficiente - Insufficiente - Sufficiente - Discreto - Buono - Più che buono - Ottimo	≤ 4 5 6 7 8 9 10	
	Ricchezza e padronanza lessicale	- Gravemente insufficiente - Insufficiente - Sufficiente - Discreto - Buono - Più che buono - Ottimo	≤ 4 5 6 7 8 9 10	
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi; uso corretto ed efficace della punteggiatura)	- Gravemente insufficiente - Insufficiente - Sufficiente - Discreto - Buono - Più che buono - Ottimo	≤ 4 5 6 7 8 9 10	
	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	- Nulla - Gravemente insufficiente - Insufficiente - Sufficiente - Discreto - Buono - Più che buono - Ottimo	≤ 3 4 5 6 7 8 9 10	

	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	- Nulla - Gravemente insufficiente - Insufficiente - Sufficiente - Discreto	≤ 3 4 5 6 7	
--	--	---	--------------------------------	--

		- Buono - Più che buono - Ottimo	8 9 10	
	TOTALE			-----/60
Tipologia A (MAX 40 pt)	Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	- Gravemente insufficiente - Insufficiente - Sufficiente - Discreto - Buono - Più che buono - Ottimo	≤ 4 5 6 7 8 9 10	
	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	- Gravemente insufficiente - Insufficiente - Sufficiente - Discreto - Buono - Più che buono - Ottimo	≤ 4 5 6 7 8 9 10	
	Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	- Gravemente insufficiente - Insufficiente - Sufficiente - Discreto - Buono - Più che buono - Ottimo	≤ 4 5 6 7 8 9 10	
	Interpretazione corretta e articolata del testo	- Gravemente insufficiente - Insufficiente - Sufficiente - Discreto - Buono - Più che buono - Ottimo	≤ 4 5 6 7 8 9 10	
TOTALE				-----/40
TOTALE				-----/100
TOTALE				-----/20



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
“L. G. FARAVELLI”
ANNO SCOLASTICO 2025/26
ESAME DI MATURITÀ

COMMISSIONE: _____

GRIGLIA CORREZIONE PRIMA PROVA SCRITTA: ITALIANO (tipologia B)

CANDIDATO/A _____

CLASSE: 5 _____

	COMPETENZA	INDICATORI	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
INDICAZIONI GENERALI (Max 60 pt)	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	- Gravemente insufficiente - Insufficiente - Sufficiente - Discreto - Buono - Più che buono - Ottimo	≤ 4 5 6 7 8 9 10	
	Coesione e coerenza testuale	- Gravemente insufficiente - Insufficiente - Sufficiente - Discreto - Buono - Più che buono - Ottimo	≤ 4 5 6 7 8 9 10	
	Ricchezza e padronanza lessicale	- Gravemente insufficiente - Insufficiente - Sufficiente - Discreto - Buono - Più che buono - Ottimo	≤ 4 5 6 7 8 9 10	
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi; uso corretto ed efficace della punteggiatura)	- Gravemente insufficiente - Insufficiente - Sufficiente - Discreto - Buono - Più che buono - Ottimo	≤ 4 5 6 7 8 9 10	
	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	- Nulla - Gravemente insufficiente - Insufficiente - Sufficiente - Discreto - Buono - Più che buono - Ottimo	≤ 3 4 5 6 7 8 9 10	

	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	- Nulla - Gravemente insufficiente - Insufficiente - Sufficiente - Discreto - Buono	≤ 3 4 5 6 7 8	
--	--	--	-------------------------------------	--

		- Più che buono - Ottimo	9 10	
	TOTALE			-----/60
Tipologia B (MAX 40 pt)	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	- Gravemente insufficiente- Insufficiente - Sufficiente - Discreto - Buono - Più che buono - Ottimo	≤ 6 7-8 9 10-11 12-13 14 15	
	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	- Gravemente insufficiente - Insufficiente - Sufficiente - Discreto - Buono - Più che buono - Ottimo	≤ 6 7-8 9 10-11 12-13 14 15	
	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	- Gravemente insufficiente - Insufficiente - Sufficiente - Discreto - Buono - Più che buono - Ottimo	≤ 4 5 6 7 8 9 10	
TOTALE				-----/40
TOTALE				-----/100
TOTALE				-----/20



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
“L. G. FARAVELLI”
ANNO SCOLASTICO 2025/26
ESAME DI MATURITÀ

COMMISSIONE: _____

GRIGLIA CORREZIONE PRIMA PROVA SCRITTA: ITALIANO (tipologia C)

CANDIDATO/A	CLASSE: 5			
	COMPETENZA	INDICATORI	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
INDICAZIONI GENERALI (Max 60 pt)	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo -	- Gravemente insufficiente - Insufficiente - Sufficiente - Discreto - Buono - Più che buono - Ottimo	≤ 4 5 6 7 8 9 10	
	Coesione e coerenza testuale	- Gravemente insufficiente - Insufficiente - Sufficiente - Discreto - Buono - Più che buono - Ottimo	≤ 4 5 6 7 8 9 10	
	Ricchezza e padronanza lessicale	- Gravemente insufficiente - Insufficiente - Sufficiente - Discreto - Buono - Più che buono - Ottimo	≤ 4 5 6 7 8 9 10	
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi; uso corretto ed efficace della punteggiatura)	- Gravemente insufficiente - Insufficiente - Sufficiente - Discreto - Buono - Più che buono - Ottimo	≤ 4 5 6 7 8 9 10	

	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	- Nulla - Gravemente insufficiente - Insufficiente - Sufficiente - Discreto - Buono - Più che buono - Ottimo	≤ 3 4 5 6 7 8 9 10	
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	- Nulla - Gravemente insufficiente - Insufficiente - Sufficiente - Discreto - Buono	≤ 3 4 5 6 7 8	

		- Più che buono - Ottimo	9 10	
			TOTALE	-----/60

Tipologia C (MAX 40 pt)	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	- Gravemente insufficiente - Insufficiente - Sufficiente - Discreto - Buono - Più che buono - Ottimo	≤ 6 7-8 9 10-11 12-13 14 15	
	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	- Gravemente insufficiente - Insufficiente - Sufficiente - Discreto - Buono - Più che buono - Ottimo	≤ 6 7-8 9 10-11 12-13 14 15	
	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	- Gravemente insufficiente - Insufficiente - Sufficiente - Discreto - Buono - Più che buono - Ottimo	≤ 4 5 6 7 8 9 10	
TOTALE				-----/40
TOTALE				-----/100
TOTALE				-----/20



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "L. G. FARAVELLI"
ANNO SCOLASTICO 2025/26

COMMISSIONE: _____

GRIGLIA CORREZIONE SECONDA PROVA SCRITTA-MATEMATICA

CANDIDATO/A _____ CLASSE: 5 _____

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO O ATTRIBUITO
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	Non analizza correttamente la situazione problematica, ha difficoltà a individuare i concetti chiave e commette molti errori nel riconoscere i collegamenti tra questi. Identifica e interpreta i dati in modo inadeguato e non corretto. Usa i codici grafico-simbolici in modo inadeguato e non corretto.	1	/5
	Analizza la situazione problematica in modo parziale, individua in modo incompleto i concetti chiave e/o commette qualche errore nel riconoscere i collegamenti tra questi. Identifica e interpreta i dati in modo parziale e non sempre adeguato. Usa i codici grafico-simbolici in modo non del tutto corretto, compiendo diversi errori.	2	
	Analizza la situazione problematica in modo quasi sempre adeguato e individua i concetti chiave e i collegamenti tra questi, seppure con qualche incertezza. Identifica e interpreta i dati quasi sempre correttamente. Usa i codici grafico-simbolici con qualche imprecisione.	3	
	Analizza la situazione problematica in modo quasi completo e individua i concetti chiave e i collegamenti tra questi in modo adeguato. Identifica e interpreta i dati in modo corretto. Usa i codici grafico-simbolici in modo sostanzialmente corretto	4	
	Analizza la situazione problematica in modo completo e individua i concetti chiave e i collegamenti tra questi in modo pertinente. Identifica e interpreta i dati correttamente. Usa i codici grafico-simbolici con padronanza e precisione.	5	
INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO O ATTRIBUITO
Individuare Conoscere i concetti matematici	Non conosce i concetti matematici utili alla soluzione della prova. Non è in grado di individuare la strategia risolutiva più adatta.	1	
	Conosce solo parzialmente i concetti matematici utili alla soluzione della prova. Non imposta correttamente il procedimento risolutivo.	2	

utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	Conosce superficialmente i concetti matematici utili alla soluzione della prova. Individua alcune delle strategie risolutive ma riesce a impostare correttamente solo parte del procedimento risolutivo.	3	/6
	Conosce i concetti matematici utili alla soluzione della prova. Individua gran parte delle strategie risolutive, anche se non sempre le più adeguate ed efficienti.	4	
	Conosce i concetti matematici utili alla soluzione della prova. Individua le strategie risolutive, anche se non sempre le più efficienti.	5	
	Conosce e padroneggia i concetti matematici utili alla soluzione della prova. Individua strategie risolutive adeguate ed efficienti.	6	
INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	Risolve la situazione problematica commettendo errori procedurali. Applica gli strumenti matematici in modo errato e/o incompleto. Commette numerosi e rilevanti errori di calcolo.	1	/5
	Risolve la situazione problematica in modo parziale e non sempre appropriato. Applica gli strumenti matematici in modo solo parzialmente corretto. Commette numerosi errori di calcolo.	2	
	Risolve la situazione problematica in modo Parziale. Applica gli strumenti matematici in modo sostanzialmente corretto e quasi sempre appropriato. Commette qualche errore di calcolo.	3	
	Sviluppa il processo risolutivo in modo quasi completo. Applica gli strumenti matematici in modo appropriato. Esegue i calcoli senza commettere errori rilevanti.	4	
	Sviluppa il processo risolutivo in modo completo. Applica gli strumenti matematici in modo appropriato. Esegue i calcoli in modo corretto.	5	
INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo	Giustifica in modo confuso e frammentario la scelta della strategia risolutiva. Non è in grado di commentare i passaggi fondamentali del processo risolutivo. Non riesce a valutare la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema.	1	
	Giustifica in modo parziale la scelta della strategia risolutiva. Commenta con linguaggio matematico non sempre adeguato i passaggi fondamentali del processo risolutivo. Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema in modo parziale.	2	

esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	Giustifica in modo completo la scelta della strategia risolutiva. Commenta con linguaggio matematico adeguato i passaggi del processo risolutivo, anche se con qualche incertezza. Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema.	3	/4
	Giustifica in modo completo ed esauriente la scelta della strategia risolutiva. Commenta con padronanza del linguaggio matematico i passaggi fondamentali del processo risolutivo. Valuta in modo efficace la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema.	4	
TOTALE			/20